

Gioielli troppo DUCI!

La collezione della designer Martina Ciaccio è tra i primi risultati della creative community hub Cre.Zi.Plus di Palermo

13 NOVEMBRE 2018



A sei mesi dall'avvio delle attività di accompagnamento alla creazione di imprese culturali e creative previste dal bando B.Crezi, arrivano i primi importanti risultati del creative community hub [Cre.Zi.Plus](#), un'iniziativa congiunta di [Consorzio ARCA](#) e [Clac](#) (Centro Laboratorio Arti Contemporanee), con il supporto di [Fondazione con il Sud](#) e del [Comune di Palermo](#).



Con la linea di gioielli *DUCI*, incentrata sul motivo dominante del fico d'India, Martina Ciaccio dà vita a uno stile dove la forte identità di luogo si intreccia con la sensibilità contemporanea: *il fico d'india, simbolo di immortalità e di forza, si esprime infatti in una linea esclusiva che racchiude in sé eleganza e carattere, raffinatezza delle forme e funzionalità.*



Le linee sinuose suggerite dalla vegetazione ispirano tratti essenziali, quasi iconici, impressi in metalli preziosi da eccellenti artigiani orafi, rigorosamente espressione del made in Italy. Tutti i monili, per la loro particolare sobrietà e per la raffinatezza della loro esecuzione, conferiscono classe, personalità e originalità a chi li indossa.



Per questa produzione Martina Ciaccio è stata ammessa al percorso di accompagnamento di imprese culturali e creative B.Crezi, promosso dall'incubatore Cre.Zi.Plus.



Elizabeth Parisi, del Consorzio ARCA, ha affiancato Martina Ciaccio come coach: *"Martina è la dimostrazione di come un contesto favorevole ai talenti imprenditoriali e creativi possa fare emergere le eccellenze che sono presenti nel nostro territorio. Ha accettato la sfida e si è messa in gioco, a partire da un consolidato percorso professionale, con grande entusiasmo e voglia di apprendere".*

CHI È MARTINA CIACCIO...



Martina Ciaccio nasce e si forma a Sciacca (AG); dopo l'Istituto d'Arte frequenta l'Accademia di Belle Arti di Palermo, e si dedica alla professione di Interior Designer. A partire dalla consapevolezza delle peculiarità della sua terra, Martina sviluppa un percorso in cui la comprensione e la ricerca del BELLO diventano una componente essenziale del vivere bene.



Nel corso della sua lunga esperienza professionale, si occupa dell'intero processo architettonico, dall'idea iniziale alla realizzazione in cantiere, curando minuziosamente ogni dettaglio e mirando ad un'alta qualità dell'abitare e al benessere nel vivere quotidiano.



Convinta che il suo ruolo non può e non deve limitarsi allo studio delle aree abitative ma deve tenere conto anche degli oggetti che completeranno gli spazi, inizia un nuovo percorso che porta alla realizzazione di complementi ed oggetti per la casa, in particolare le collezioni in marmo FICURINNIA e TANTICCHIA, ispirate al Fico d'India e alle forme colorate e barocche della nostra terra. La Lampada LAMBICCA della collezione Tanticchia è stata esposta anche al Museo di Arte Contemporanea Palazzo Riso a Palermo.



Adesso è la volta della linea di gioielli *DUCI*, incentrata sul motivo dominante del fico d'India, simbolo anche della Sicilia.

Per maggiori informazioni: www.martinaciaccio.com

Fonte: www.iostudionews.it